

BAB V

PENUTUP

Sebuah karya seni merupakan ekspresi perasaan seorang seniman. Bagi penulis berkarya seni bukan semata untuk memenuhi Tugas Akhir saja melainkan sebagai catatan perjalanan hidup, untuk memenuhi kebutuhan batin serta untuk mencari pembaruan karya dalam seni lukis yang orisinil dengan ide-ide baru. Karya-karya penulis merupakan dokumentasi hidup penulis dan merupakan sebuah kritik moral yang ingin penulis sampaikan melalui perwujudannya.

Tema prostitusi sangat erat kaitannya dengan seksualitas, sehingga selalu hangat dan menarik untuk dikaji. Secara visual; anatomi wanita, postur tubuh pria serta raut muka mereka dalam ketelanjangan juga menarik ketika digambarkan ke dalam bentuk karya seni lukis. Figur-figur tersebut penulis visualisasikan dengan aliran gaya kubisme menggunakan pendekatan deformasi dan geometrisasi. Didalamnya dibubuhkan simbol-simbol berupa analogi visual tertentu, diantaranya pisang, kupu-kupu dan ayam. Bentuk-bentuk dari objek tersebut penulis coba deformasi sehingga tersaji dalam bentuk baru yang dianggap estetik.

Sebagai penutup, uraian tentang gagasan serta persoalan mengenai dunia prostitusi yang penulis suguhkan dalam bentuk karya seni lukis ini semoga dapat bermanfaat dan bisa diambil pelajaran. Ide-ide baru yang akan penulis tuangkan pada karya-karya di masa depan diharapkan lebih baik, dari itu saran dan kritik membangun akan sangat membantu penulis dalam berkesenian.

DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Kadir, Hatib. *Tangan Kuasa dalam Kelamin: Telaah Homo Seks, Pekerja Seks dan Seks Bebas di Indonesia*. Yogyakarta: INSISTPress. 2007.
- Burke Feldman, Edmund. *Art As Image and Idea*, penerjemah Sp. Gustami. New Jersey : Prentice- Hall, Inc. 1967.
- Emka, Moammar. 2005. *Jakarta Undercover: Sex n' the City cet. I* — Jakarta: GagasMedia.
- Emka, Moammar. *Jakarta Undercover 2: Karnaval Malam*. Jakarta: GagasMedia. 2005.
- Fakih, Mansour. *Analisis Gender & Transformasi Sosial*. Yogyakarta: PUSTAKA PELAJAR. 1996.
- Hariyanti, Rosana. *Atlas Binatang, Aves dan Invertebrata*. Solo: Tiga Serangkai Pustaka Mandiri. 2007.
- Picknett, Lynn & Prince, Clive. *The Templar Relevation: Secret Guardians of The True Idenetity of Christ*. Diterjemahkan oleh; FX Dono Sunardi. Jakarta: Cet_2. PT SERAMBI ILMU SEMESTA. 2006.
- Soedarso Sp. *Tinjauan Seni, Sebuah Pengantar untuk Apresiasi Seni*. Yogyakarta: Saku Dayar Sana. 1987.
- Solahuddin. *KUHP KITAB UNDANG-UNDANG HUKUM PIDANA & KUHP KITAB UNDANG-UNDANG HUKUM ACARA PIDANA*. Jakarta selatan: Visimedia. 2007.
- Sony Kartika, Dharsono. *KRITIK SENI*. Bandung: Rekayasa Sain. 2007.
- Sony Kartika, Dharsono. *Seni Rupa Modern*. Bandung: Rekayasa Sains. 2004.
- Sudarmadji. *Dasar-dasar Kritik Seni Rupa*. Jakarta: Dinas Muscum dan Sejarah, Pemerintah DKI. 1979.
- Sugono, Dendy. *KAMUS BAHASA INDONESIA*. Jakarta: Pusat Bahasa. 2008.
- Sugono, Dendy. *TESAURUS BAHASA INDONESIA*. Jakarta: Pusat Bahasa. 2008.
- Susanto, Mikke. *DIKSI RUPA, Kumpulan Istilah dan Geraka Seni Rupa*. Yogyakarta: DictiArt Lab. 2012.
- Syam, Nur. *AGAMA PELACUR. Dramaturgi Transendental*. Yogyakarta: LkiS Group. 2010.
- Tedjoworo. *Imaji dan Imajinasi*. Yogyakarta : Kanisius. 2001.

Wisner, Franz. *HOW THE WORLDMAKES LOVE*. Diterjemahkan oleh; Berliani. M Nugrahani. Jakarta: PT SERAMBI ILMU SEMESTA. 2009.

Ijot (30 th), "Wawancara pribadi", 2008, di Yogyakarta.

Iwa (25 th), teman penulis. "Wawancara pribadi via sms", tanggal 13 Januari 2013, di Yogyakarta.

Panjul (24 th), kenalan penulis. "Wawancara Pribadi" Januari 2012, di Yogyakarta.

<http://id.wikipedia.org/wiki/Pelacuran> (diakses pada tanggal 7 Januari 2013, jam 21:00 WIB).

<http://id.wikipedia.org/wiki/Tema> (diakses pada 7 Januari 2013, jam 22:15 WIB).

<http://id.wikipedia.org/wiki/Lukisan> (diakses pada 8 Januari 2013, jam 00:30 WIB).

[http://file.upi.edu/Direktori/FPBS/JUR. PEND. SENI RUPA/196202071987031-NANANG GANDA PRAWIRA/Tinjauan Seni Rupa Modern.pdf](http://file.upi.edu/Direktori/FPBS/JUR._PEND._SENI_RUPA/196202071987031-NANANG_GANDA_PRAWIRA/Tinjauan_Seni_Rupa_Modern.pdf) (Diakses pada tanggal 24 Maret 2013, jam 04:33 WIB).

[http://id.wikipedia.org/wiki/Cat air](http://id.wikipedia.org/wiki/Cat_air) (Diakses pada Selasa, 07 Mei 2013, jam 19:39 WIB).

[http://id.wikipedia.org/wiki/Pastel minyak](http://id.wikipedia.org/wiki/Pastel_minyak) (diakses pada Selasa, 07 Mei 2013, jam 21:26 WIB).